

Solo Bb Cornet

BRASS METAMORPHOSIS

James Curnow

Allegro con brio

ff

7 *Meno mosso accel.*

15 *Allegro con brio*

rall.

f

ff

25 *Adagio con espressione (subito)*

32

VARIATION I

40 *Allegro con brio div.*

molto rall.

ff two

p

cresc.

52

f

mp

64

all.

f

div.

74

mp

90

cresc.

mf *cresc.*

f

96 *cresc.* *ff*

102 *div.* *f*

110 *mp*

126 *cresc.* *f*

Variation II
136 *Lento con teneramente* *ff* *to st. mute*

148 *st. mute* *mp* 156 *3. div. muted* *rit. mf* 163 *A Tempo* *f molto rit.* 171 *st. mute* *mp*

179 *open* *mf*

187 *all* *f legato*

193 *Tempo primo to st. mute* *rit.* *P* *div.* *st. mute* *open morendo* *mf* *rall.*

Variation III
206 *Presto (or as fast as possible)* *ff*

212 224

230 *f* *mf*

248 *div.* *cresc.* *ff*

254 *L'istesso tempo* 18 272 *mf*

286

302

314

326 *ff*

332 *div.* *cresc.* *ff*

Variation IV
336 *Adagio con calore*

345 *A Tempo* *rall.* 7 2 *A Tempo* 3 *rall.*

two on top + two on bottom

2 stagger breathing
(open)

359

f 2 stagger breathing *p*

371 Poco meno mosso *ten.* A Tempo one *p* *rall. two*
mp one

381 L'istesso tempo ma accel. poco a poco *all* *cresc. poco a poco* (accel.) *p cresc.*
mf

390 Allegro con brio

ff

Variation V + Finale
Allegro maestoso

396

rall. *f*

405 *div.*

cresc.

accel.

412 Allegro con brio

ff

418

423 Adagio con espress.

(In 8)

molto rall. *f* *ff* *molto rit.*

Volledige opname op/Full recording available on/
Enregistrement complet sur/Vollständige Aufnahme auf/
CD/Cassette "Of Men And Mountains" (DHM 3008)